

STUDIO TRAVERSO®

Maastricht

studio met dimensie

servicebrief 06

aan onze relaties,

Maastricht, datum postmerk

Lectori salutem,

In deze Servicebrief willen wij graag ingaan op de vraag die ons regelmatig gesteld wordt,

“Zijn Cd’s/Dvd’s/Blu-Ray’s voor de eeuwigheid?”

Het antwoord is even duidelijk als kort, neen.

CD’s/DVD’s/Blu-Ray’s al dan niet fabrieksmatig beschreven (gebrand) gaan, indien van topproducten gebruik werd gemaakt, ongeveer 10 jaar mee.

Het verdient derhalve aanbeveling om de voor u belangrijke schijven ruimschoots op tijd te kopiëren.

De kopie is exact zo goed als het origineel omdat de data digitaal worden vastgelegd. Er bestaat geen signaalverlies !

Indien u uw data, foto’s en films op een externe harde schijf zet, loopt u het risico bij een crash alles kwijt te zijn. Het op de harde schijf zetten van de PC stuit op hetzelfde gevaar. Los hiervan werken harde en externe schijven met magnetische velden. Opslag op een goede CD/DVD/Blu-ray blijft voornamelijk de beste oplossing.

Hoe kunt u ervoor zorgen dat de schijven niet overmatig belast worden?

Pak de schijf altijd bij de rand en het gat vast. Raak de labelzijde- noch de datazijde aan met de handen of vingers. In de huid zitten zuren die een etsende werking hebben.

Let ook op schone handen. Pindavet, worst, kaas e.d. hebben eveneens een slechte werking van de schijf ten gevolge. Zijn de pinda's gezout dan is de schade mogelijk nog groter.

Zonlicht is funest. De UV-straling verteert de beschermende laag.

Vocht is eveneens uit den boze en dient absoluut vermeden te worden.

Hoe herkent u een slechte schijf ?

De muziek en/of beelden worden niet of geblokt (digitale ruis) weergegeven.

In dit stadium is er waarschijnlijk al niets meer aan te doen.
Weest er dus op tijd bij !

Een veel voorkomend misverstand is deze:
"de beelden en/of de muziek worden niet meer zo mooi weergegeven als toen de schijf nieuw was!"

Het moge duidelijk zijn, de schijf is goed of verloren.
Er bestaat geen signaalverlies door slijtage, want die is er immers niet.

Hoe kunt u de schijven het best bewaren.

In de originele doosjes, liefst met donkere inlay. Dit is het gedeelte waaraan u de schijf vastklikt wanneer u hem opbergt.

De doosjes dienen staand te worden opgeborgen in bijvoorbeeld een donkere kast. Staan de doosjes in een zogenaamd CD/DVD/Blu-ray-rek, zorg er dan voor dat de zon er niet op kan schijnen.

Stickers op de schijf zijn gevaarlijk voor uw afspeelapparatuur.
Viltstiften zijn ongeschikt en zelfs aan de Cd-markers wordt getwijfeld. Een thermische printer schijnt de levensduur van uw kostbare schijf niet aan te tasten terwijl het gebruik van een inkjetprinter geen enkel bezwaar kent.

De schijven zijn eenvoudig te kopiëren middels uw eigen PC met een CD/DVD/Blu-ray brander;

Eventueel kan STUDIO TRAVERSO u hierbij helpen.

Vraag een offerte!

Met vriendelijke groet,

STUDIO TRAVERSO®
Hans van der Togt
info@studio-traverso.nl